

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад комбинированного вида № 32 «Аленький цветочек»
Режевского городского округа

Рассмотрена на
педагогическом совете
"06 " февраля 2023 г.
протокол №3

Утверждаю
Заведующий МБДОУ «Детский сад
комбинированного вида №32
«Аленький цветочек»
Вишнякова М.К.
Приказ № 21-2/01-10
от "06 " февраля 2023 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА**

«ЛЕГО»

НАПРАВЛЕННОСТЬ: ТЕХНИЧЕСКАЯ

Уровень: стартовый
Возраст обучающихся: 5-7 лет
Срок реализации программы: 2 года

Составитель программы:
Обухова Елена Владимировна,
старший воспитатель,
I квалификационная категория

г. Реж
2023г.

СОДЕРЖАНИЕ

1	Основные характеристики	3
1.1	Пояснительная записка	3
1.2	Цель и задачи общеразвивающей программы	9
2	Содержание общеразвивающей программы	10
2.1	Учебный (тематический) план	10
2.2	Содержание учебного плана 1-й год обучения	14
2.3	Содержание учебного плана 2-й год обучения	18
2.4	Планируемые результаты	22
3	Организационно-педагогических условия	23
3.1	Календарный учебный график	23
3.2	Условия реализации программы	24
3.3	Формы аттестации/ контроля и оценочные материалы	27
4	Список литературы	29
	Приложение №1	31

1. Основные характеристики

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «LEGO» (далее Программа) имеет **техническую направленность**. Программа предназначена для развития логического мышления, способности детей к наглядному моделированию, направлена на развитие творческого воображения, конструктивных способностей обучающихся.

Актуальность Программы

Стратегические направления развития воспитания в системе образования предполагают (в ред. Постановления Правительства Свердловской области от 26.08.2021 N 529-ПП): развитие форм включения детей в интеллектуально-познавательную, творческую, трудовую, общественно полезную, художественно-эстетическую, физкультурно-спортивную, игровую деятельность, в том числе на основе использования потенциала системы дополнительного образования детей.

Выбор технической направленности определён:

- недостаточностью предлагаемых услуг дополнительного образования для детей дошкольного возраста в этом направлении;
- возрастанием интереса родителей или законных представителей к детскому техно-творчеству;
- наличием достаточного опыта работы, квалифицированных специалистов, для включения детей в конструктивную деятельность.

Сегодня обществу необходимы социально активные, самостоятельные и творческие люди, способные к саморазвитию. Инновационные процессы в системе образования требуют новой организации системы в целом. Одной из разновидностей конструктивной деятельности в детском саду является создание 3D-моделей из LEGO-конструкторов, которые обеспечивают сложность и многогранность воплощаемой идеи. Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения. LEGO– конструирование способствует формированию умения учиться, добиваться результата, получать новые знания об окружающем мире, закладывает первые предпосылки учебной деятельности. Большинство игр с конструктором не исчерпывается предлагаемыми заданиями, а позволяет детям составлять новые варианты заданий и придумывать новые игры с конструктором, т.е. заниматься творческой деятельностью. Так моделирование из Лего-конструкторов позволяет разрешить сразу несколько проблем, связанных с развитием творческих способностей, воображения, интеллектуальной активности; формированием на основе создания общих построек коммуникативных навыков: умением в совместной деятельности высказывать свои предложения, советы, просьбы, в вежливой форме отвечать на вопросы; доброжелательно предлагать помощь; объединяться в игре в пары, микрогруппы.

Конструктивная деятельность имеет большое значение и для умственного

воспитания ребенка - развития элементов логического мышления.

В процессе постепенно расширяется и усваивается запас знаний об окружающем мире на основе представлений о разнообразии форм, пространственном расположении деталей и предметов. Для того чтобы построить какую — либо модель, надо предварительно хорошо с ним познакомиться, узнать его характерные особенности. Таким образом, в процессе конструктивной деятельности формируются мыслительные операции: анализ, сравнение, обобщение.

На занятиях по конструктивной деятельности происходит развитие речи ребенка. Усвоение и называние форм, цветов, пространственных обозначений способствует обогащению словаря. Высказывания при рассматривании готовых моделей или их иллюстраций положительно влияют на расширение словарного запаса и формирование связной речи.

Опыт, получаемый ребенком в ходе конструирования, незаменим в плане формирования умения и навыков исследовательского поведения.

Усвоение трудовых умений и навыков связано с развитием таких качеств личности, как внимание, упорство. У ребенка формируется умение трудиться. Закладывает первые предпосылки учебной деятельности.

Конструктивное творчество подводит дошкольников к знакомству и овладению простейшими архитектурными знаниями.

Программа разработана на основании нормативных правовых актов и государственных программных документов:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";

2. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания" (Зарегистрирован 29.01.2021 № 62296);

3. Приказ Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

4. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи« (Зарегистрирован 18.12.2020 № 61573);

5. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н, «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;

6. «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с

ограниченными возможностями здоровья, включая детей- инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей от 29.03.2016г № ВК-641/09;

7. Приказ Минздравсоцразвития РФ от 26.08.2010 N 761н (ред. От 31.05.2011) "Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел "Квалификационные характеристики должностей работников образования";

8. Распоряжением Правительства РФ от 04.09.2014 № 1726-р «Об утверждении Концепции развития дополнительного образования детей».

Отличительные особенности программы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «ЛЕГО» разработана с учётом материалов Комаровой Л.Г.«Строим из легио. Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO».

Актуальность программы:

Общеразвивающая программа дополнительного образования дошкольников от 5 до 7 лет по легоконструированию «ЛЕГО» актуальна тем, что раскрывает для старшего дошкольника технический мир. LEGO-конструирование больше, чем другие виды деятельности, подготавливает почву для моделирования логических отношений и объектов реального мира средствами лего-конструктора. LEGO–конструирование объединяет в себе элементы игры с экспериментированием, следовательно, активизирует мыслительно-речевую деятельность дошкольников, развивает конструкторские способности и техническое мышление, воображение и навыки общения, способствует интерпретации и самовыражению, расширяет кругозор, позволяет поднять на более высокий уровень развитие познавательной активности дошкольников, а это – одна из составляющих успешности их дальнейшего обучения в школе. Конструкторы Лего стимулируют практическое и интеллектуальное развитие детей, не ограничивают свободу экспериментирования, развивают воображение и навыки общения, помогают жить в мире фантазий, развивают способность к интерпретации и самовыражению. Лего - конструктор дает возможность не только собрать игрушку, но и играть с ней. Используя детали не одного, а двух и более наборов Лего, можно собрать неограниченное количество вариантов игрушек, задающих сюжеты игры.

Новизна программы:

Новизна программы заключается в том, что позволяет дошкольникам в форме познавательной деятельности раскрыть практическую целесообразность LEGO конструирования, развить необходимые в дальнейшей жизни приобретенные умения и навыки. Интегрирование различных образовательных областей в кружке «ЛЕГО» открывает возможности для реализации новых концепций дошкольников, овладения новыми навыками и расширения круга интересов. Программа нацелена не столько на обучение детей сложным способам крепления деталей, сколько на создание условий для самовыражения

личности ребенка. Каждый ребенок любит и хочет играть, но готовые игрушки лишают ребенка возможности творить самому. LEGO-конструктор открывает ребенку новый мир, предоставляет возможность в процессе работы приобретать такие социальные качества как любознательность, активность, самостоятельность, ответственность, взаимопонимание, навыки продуктивного сотрудничества, повышения самооценки через осознание «я умею, я могу», настроя на позитивный лад, снятия эмоционального и мышечного напряжения. Развивается умение пользоваться инструкциями и чертежами, схемами, формируется логическое, проектное мышление. Дошкольники проходят 4 этапа усвоения данной программы:

- 1-восприятие;
- 2- мышление;
- 3-действие;
- 4-результат (продукт).

По окончании каждого занятия ребенок видит результат своей работы. В ходе образовательной деятельности дети становятся строителями, архитекторами и творцами, играя, они придумывают и воплощают в жизнь свои идеи.

Программа носит *инновационный характер*, так как в системе работы используются моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами лего-конструктора.

Программа состоит из 2-х частей:

- Моделирование логических отношений (старшая группа);
- Моделирование объектов реального мира (старшая и подготовительная группы).

Первая часть занятий - упражнения на развитие логического мышления (длительность 10 минут). Вторая часть - собственно конструирование. Педагог применяет следующие виды организации занятий:

- по образцу;
- по карточкам с моделями, которые прилагаются к конструктору Лего;
- по собственному замыслу;
- конструирование части объекта по инструкциям педагога с последующим достраиванием по собственному замыслу и моделирование объектов по иллюстрациям и рисункам.

На занятиях в качестве наглядных пособий используются модели из различных конструкторов, разнообразные игрушки, иллюстрации к сказкам, картинки с изображением объектов реального мира.

Содержание второй части делится на блоки:

- моделирование фигур людей;
- сказочных героев;
- животных;
- транспорта;
- архитектурных сооружений.

Упражнения на развитие логического мышления проводятся по темам:

- классификация;
- развитие внимания и памяти;
- пространственное ориентирование;
- симметрия;
- логические закономерности;
- комбинаторика;
- множества.

В старшей группе в первом полугодии ребята занимаются только с конструктором LEGO DUPLO/ Главные темы – «Транспорт» и «Архитектура». Основная форма работы – моделирование по изображению предмета и по замыслу. Отличительная черта моделей транспорта, сооружаемых детьми этого возраста,- размер и сложность.

Особое внимание уделяется блоку «Архитектура». После предварительного занятия- конструирования по замыслу – проводится занятие по условию.. Например, конструирование двухэтажного дома с крыльцом и балконом. Затем уже следует конструирование по изображениям. Ведущая линия - ознакомление детей с деревянным и каменным древнерусским зодчеством – строительство ворот Китай-города, церквей, колоколен. Дети знакомятся с оборонительными сооружениями старых русских городов, с некоторыми функциональными частями кремлёвских стен, с принципами организации пространства.

Во втором полугодии начинается работа с мелким конструктором. На первых занятиях отрабатываются конструктивные навыки построения простейших форм и несложных объектов, прочного скрепления частей конструкции, моделирование плавных линий объектов, а также дети знакомятся с разнообразием деталей и их возможным использованием. В старшей группе формы организации занятий самые разнообразные: конструирование по заданным условиям, по изображению, по замыслу.

В подготовительной группе продолжается работа с мелким конструктором. Главное направление - это усложнение моделей с использованием вращающихся и подвижных деталей, для выполнения которых дети могут объединяться в пары. Основные формы организации занятия – работа по картинкам с изображением объекта и по замыслу.

Педагогическая целесообразность программы обусловлена развитием конструкторских способностей детей через практическое мастерство. Целый ряд специальных заданий на наблюдение, сравнение, домысливание, фантазирование служат для достижения этого.

За период обучения, по Программе обучающиеся знакомятся с ключевыми понятиями конструктивной деятельности, её особенностями, создают свои творческие работы.

Адресат программы

Возраст обучающихся 5-7 лет (старший дошкольный возраст) – это наиболее благоприятный период для развития конструкторских способностей детей, так как в данный период их действия скоординированы, они уже овладели мелкой моторикой и способны манипулировать мелкими предметами. В этом возрасте им нравится пробовать свои силы в новых областях. У дошкольников преобладают позитивные эмоции, а также развивается особая чувствительность к культурным и языковым проявлениям, формируется активная личностная позиция и происходят качественные изменения в конструктивной и творческой деятельности. Особый акцент делается на детей с ОВЗ, которым занятие по данной программе поможет стать более успешными во всех направлениях развития.

Условия приёма.

Набор детей осуществляется перед началом учебного года в августе. В группу реализации Программы принимаются обучающиеся, проявившие интерес к конструктивному творчеству или после собеседования с педагогом. Учитывается как возраст, так и индивидуальные особенности обучающихся.

Режим занятий

Продолжительность одного занятия- 30 мин (1 академический час).

Перерыв между учебными занятиями- 10 минут.

Общее количество академических часов в неделю - 1 час.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 30 минут.

Объём и срок освоения

Объём программы- 66 часа (академических часа)

Программа рассчитана на 2 года обучения:

1 год обучения: 33 часа в год

2 год обучения: 33 часа в год

Особенности организации образовательного процесса

Образовательная программа реализуется по средствам двух частей:

1. Моделирование логических отношений (классификация, развитие внимания и памяти, пространственное ориентирование, симметрия, логические закономерности, комбинаторика, множества);
2. Моделирование объектов реального мира.

Обучение происходит в течение 2-х лет.

Разделы программы объединяет игровой метод проведения занятий, который придаёт учебно-воспитательному процессу привлекательную форму, облегчает процесс запоминания и освоения приёмов моделирования, повышает эмоциональный фон занятия, способствует развитию мышления, воображения и

творческих способностей ребёнка, а так же активизирует восприимчивость к наглядному моделированию.

Программа имеет «Стартовый уровень», т.к. предлагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

Форма обучения

Фронтальные занятия проводятся в очной форме с возможностью в случае определённых условий (изоляции детей) использовать дистанционные технологии.

Виды занятий

Занятия включают в себя теоретический и практический материал, который сопровождается объяснением, показом и демонстрацией наглядных пособий и изделий, обменом опытом и мнениями. Практическая часть представлена в виде практического выполнения задания (моделирования), изготовления изделий.

Перечень видов занятий: беседа, лекция, практическое занятие, мастер-класс.

Формы проведения итогов реализации программы

Формой проведения итогов реализации дополнительной общеразвивающей программы является творческий отчёт.

1.2.Цель и задачи общеразвивающей программы

Целью Программы - создание благоприятных условий для развития у старших дошкольников первоначальных конструкторских умений на основе LEGO– конструирования.

Универсальность программы – в разработке новой системы занятий по курсу «Моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора Лего». Ознакомление с конструктивным творчеством, в основе которого лежит системная деятельность взрослого и ребёнка, направленная на формирование интереса к технической стороне окружающего мира, удовлетворение потребности ребёнка в самовыражении через решение следующих задач:

Обучающие задачи:

- ознакомление обучающихся с основными понятиями конструктивного творчества;
- совершенствование навыков классификации;
- обучение планированию процесса создания собственной модели и совместного проекта;
- обучение анализу логических закономерностей и умению делать правильные умозаключения на основе проведённого анализа;
- ознакомление с множествами и принципами симметрии;

- закрепление навыков ориентирования в пространстве;
- ознакомление с окружающей действительностью;
- развитие речи и коммуникативных способностей.

Развивающие задачи:

- развитие памяти и внимания;
- развитие комбинаторных способностей;
- развитие умения анализировать предмет, выделять его характерные особенности, основные функциональные части, устанавливать связь между их назначением и строением;
- развитие умения действовать в соответствии с инструкциями педагога и передавать особенности предметов средствами конструктора Лего;
- развитие мотивации в выражении своих эмоций посредством конструктивной деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- развитие интеллектуального потенциала личности дошкольника;
- развитие мелкой моторики рук.

Воспитательные задачи:

- воспитание конструктивного воображения при создании постройки по собственному замыслу - по предложенной или по свободно выбранной теме;
- воспитывать композиционную культуру;
- воспитывать выдержку, волевое усилие, способность быстро переключать внимание;
- воспитывать аккуратность и трудолюбие в работе;
- воспитывать уверенность в себе, формировать адекватную самооценку;
- воспитывать коммуникативные навыки общения и поведения в социуме и со сверстниками.

2. Содержание общеобразовательной программы

Учебный план рассчитан на 2 года обучения и представлен в виде таблицы по блокам:

- моделирование фигур людей;
- животных;
- транспорта;
- сюжетное конструирование;
- архитектурных сооружений.

2.1. Учебный план

№	Название раздела	Количество часов (практика / теория)		Формы аттестации / контроля
		1-й год обучения	2-й год обучения	
1	Вводное занятие	1(0,5/0,5)	1(0,5/0,5)	собеседование
<i>Моделирование фигур людей и сказочных персонажей</i>				
2	Моделирование человеческой фигуры	1(0,5/ 05)		Выставка работ
3	Моделирование персонажей сказки «Нюрочка-девчурочка»	1 (1/0)		Выставка работ
4	Создание модели Бабы Яги.	1 (1/0)		Выставка работ
5	Создание модели Красной Шапочки с использованием детали-головки девочки.	1(0,5/ 05)		Выставка работ
	Создание модели любимого сказочного героя		1 (1/0)	
	Создание модели русской царевны по иллюстрациям		1 (1/0)	
	Моделирование клоуна		1 (1/0)	
	Создание модели Деда Мороза		1 (1/0)	
<i>Животных</i>				
6	Моделирование зверей по рисункам	1(0,5/ 05)	1(0,5/ 05)	Выставка работ
7	Моделирование персонажей сказки «Теремок»	1 (1/0)		Выставка работ
8	Моделирование фигурки белочки	1 (1/0)		Выставка работ
	Моделирование динозавров		1 (1/0)	Выставка работ
	Постройка модели трёхглавого змея		1 (1/0)	Выставка работ
	Создание модели попугая по образцу		1 (1/0)	Выставка работ
	Моделирование бабочки по		1 (1/0)	Выставка работ

	картинке			
	Создание моделей рыб и морских животных по рисункам		1(0,5/ 05)	Выставка работ
	Моделирование собачки по рисункам		1 (1/0)	Выставка работ
<i>Архитектурных сооружений</i>				
9	Конструирование «Жилой дом» по картинка	1 (1/0)		Выставка работ
10	Строительство дома с заданными параметрами: два этажа, крыльцо, балкон.	1(0,5/ 05)		Выставка работ
11	Постройка модели фермы	1 (1/0)		Выставка работ
12	Конструирование модели кафе	1 (1/0)		Выставка работ
13	Создание модели триумфальной арки	1 (1/0)		Выставка работ
14	Моделирование полицейского управления по образцу	1 (1/0)		Выставка работ
15	Строительство русских церквей по рисункам	1 (1/0)		Выставка работ
16	Строительство модели «Русский кремль»	1(0,5/ 05)		Выставка работ
17	Постройка ворот Китай-города	1(0,5/ 05)		Выставка работ
18	Конструирование замка по иллюстрациям, с использованием схем	1(0,5/ 05)		Выставка работ
19	Конструирование избушки на курьих ножках	1(0,5/ 05)		Выставка работ
20	Конструирование домика для белочки	1 (1/0)		Выставка работ
21	Праздничная площадь русских городов. Моделирование праздничных развлечений	1 (1/0)	1 (1/0)	Выставка работ
	Создание модели ветеринарной клиники		1 (1/0)	Выставка работ
	Моделирование автосервиса		1 (1/0)	Выставка работ
	Сооружение модели трехъярусной колокольни 18 века		1 (1/0)	Выставка работ
	Сооружение пожарной части		1 (1/0)	Выставка работ
	Конструирование терема по замыслу		1 (1/0)	Выставка работ
<i>Транспорт</i>				
22	Постройка модели радиоуправляемой машины	1(0,5/ 05)	1 (1/0)	Выставка работ

	«Стройтехника»			
23	Моделирование самолёта по образцу	1 (1/0)	1 (1/0)	Выставка работ
24	Создание моделей водного транспорта «Скоростной катер»	1 (1/0)	1 (1/0)	Выставка работ
25	Постройка модели корабля (военного)	1 (1/0)	1 (1/0)	Выставка работ
	Конструирование батискафа		1(0,5/ 05)	Выставка работ
	Строительство рабочих машин «Автофургон»		1 (1/0)	Выставка работ
	Постройка моделей старинных машин		1(0,5/ 05)	Выставка работ
	Сооружение моделей современного наземного транспорта «Поезд»		1(0,5/ 05)	Выставка работ
	Создание модели машины будущего		1 (1/0)	Выставка работ
	Постройка военных машин		1 (1/0)	Выставка работ
	Конструирование вертолётa		1 (1/0)	Выставка работ
	Создание моделей роботов		1(0,5/ 05)	Выставка работ
	Конструирование космических кораблей «Космические приключения»		1(0,5/ 05)	Выставка работ
<i>Сюжетное конструирование</i>				
26	Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха Парк развлечений «Планета Стен»	1(0,5/ 05)	1(0,5/ 05)	Выставка работ
27	«Путешествие на Север» (модели аэросаней, животных и жилища Севера)	1(0,5/ 05)		Выставка работ
28	Моделирование по сказке «Гуси-лебеди» (лебедя, печки, и фигурки девочки)	1(1/0)		Выставка работ
29	Конструирование по «Сказка о царе Салтане»	1 (1/0)		Выставка работ
30	Конструирование по замыслу – только из кирпичиков	1 (1/0)		Выставка работ
31	Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам Лего	1 (1/0)	1 (1/0)	Выставка работ
32	Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам LEGO DUPLO	1 (1/0)		Выставка работ
	Конструирование на тему летнего		1 (1/0)	Макет

	отдыха «Пляж»			
	Моделирование аттракционов по замыслу «Летние приключения»		1(0,5/ 05)	Выставка работ
33	Итоговое занятие	1 (1/0)	1(0,5/ 05)	Выставка работ
	Итого	33 (27/6)	33 (23/11)	всего 66 часов

2.2 Содержание учебного (тематического) плана 1-й год обучения

1. Вводное занятие

Теория. Знакомство с необходимыми материалами, инструментами и правилами их использования на занятиях. Правильная посадка при конструировании. Техника безопасности.

Практика. Выполнение творческого задания «Назовём детали конструктора»

2. Моделирование фигур людей и сказочных персонажей

2.1 Моделирование человеческой фигуры

Теория. Закрепление навыков моделирования человеческой фигуры. Развитие конструктивного воображения.

Практика. Обучение конструированию головы, туловища, рук и ног.

2.2. Моделирование персонажей сказки «Нюрочка-девчурочка»

Практика. Обучение моделированию в соответствии с образом фигурки человека.

2.3 Создание модели Бабы Яги

Практика. Обучение конструированию элементов одежды (сарафан из пирамидки), отображающей образ сказочного героя.

2.4 Создание модели Красной Шапочки с использованием детали-головки девочки.

Теория. Анализ сказки и образа главных героев. Использование контраста цвета для выделения главного. Закрепление навыков моделирования человеческой фигуры. Развитие конструктивного воображения.

Практика. Обучение конструированию одежды.

3. Животные

3.1 Моделирование зверей по рисунку

Теория. Детальный разбор животного (птица, млекопитающее, рыба)

Практика. Обучение конструированию животного по рисунку. Передача характерных особенностей животного средствами конструктора. Развитие фантазии и диалоговой речи детей.

3.2 Моделирование персонажей сказки «Теремок»

Практика. Конструирование персонажей животных. Закрепление представлений о многообразии животного мира. Анализ моделей, выводы.

3.3 Моделирование фигурки белочки.

Практика. Конструирование персонажа сказки - белочку. Обыгрывание образа.

4. Архитектурные сооружения

4.1 Конструирование «Жилой дом» по картинке.

Практика. Размещение постройки на плате, выделение внутреннего пространства. Использование мерки – кирпичика - для сравнения стен дома по ширине и высоте. Отработка основных частей конструкции дома: стены, пол, крыша, окно, дверь. Их пространственным расположением относительно друг друга. Развитие конструктивного воображения.

4.2 Строительство дома с заданными параметрами: два этажа, крыльцо, балкон.

Теория. Знакомство детей с зависимостью конструкции предмета от его назначения (дом имеет 2 этажа, крыльцо и балкон). Выделение в образе основных функционально значимых частей дома. Анализ образа, изображённого на картинке.

Практика. Обучение детей при постройке дома ориентироваться на заданные условия. Упражнение в использовании пространственных понятий (сверху, снизу, по обеим стенам, под балконом). Закрепление навыков строительства двухэтажного дома.

4.3 Постройка модели фермы

Практика. Анализ образца, подбор необходимых деталей и воспроизведение постройки. Отработка основных частей конструкции дома: стены, пол, крыша, окно, дверь. Их пространственным расположением относительно друг друга. Развитие конструктивного воображения.

4.4 Конструирование модели кафе

Практика. Подбор деталей для постройки. Вычленение особенностей кафе. Строительство в соответствии с образцом на картинке.

4.5 Создание модели триумфальной арки.

Практика. Рассматривание сооружения «Триумфальная арка». Обучение принципу постройки арки из конструктора Lego Duplo способом постановки деталей кнопками вниз.

4.6 Моделирование полицейского управления по образцу

Практика. Знакомство детей с современной архитектурой. Анализ постройки, выделение её основных структурных частей. Формирование навыка работы с партнёром.

4.7 Строительство русских церквей по рисунку

Практика. Анализ постройки, выделение её основных конструктивных частей. Развитие конструкторского воображения при сооружении зданий по фотографии или рисунку. Работа парами.

4.8 Строительство модели «Русский кремль»

Теория. Ознакомление детей с оборонительными сооружениями русских городов, главными функциональными частями их кремлёвских стен. Анализ постройки, выделение основных функциональных частей. Установление связи между их назначением и строением.

Практика. Освоение принципов закладки стен с бойницами, способа скрепления башен со стенами. Развитие конструктивного воображения, необходимого для воплощения собственного замысла по предложенной теме. И умения работать в коллективе. Обучение планированию процесса сооружения постройки.

4.9 Постройка ворот Китай-города

Теория. Знакомство с архитектурой Китай-города. Закрепление умения анализировать постройку по картинке, выделять в ней основные конструктивные части.

Практика. Закреплять приёмы постройки арок. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.

4.10 Конструирование замка по иллюстрациям и схемам.

Теория. Знакомство с архитектурой замка. Закрепление умения анализировать постройку по схеме и, выделять в ней основные конструктивные части.

Практика. Закреплять приёмы постройки дворцовых сооружений. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.

4.11 Конструирование избушки на курьих ножках.

Теория. Знакомство с моделью сказочной избушки. Закрепление умения анализировать постройку по иллюстрации, выделять в ней основные конструктивные части.

Практика. Закреплять приёмы постройки, объединяя часть птицы (ноги большого размера) и архитектурную постройку русской избы. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.

.12 Конструирование домика для белочки

Практика. Анализ объекта (особенности внешнего вида) моделирования по иллюстрациям к сказке «Сказка о царе Салтане...». Использование в постройке арочных деталей. Строительство домика по замыслу ребёнка.

Практика. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.

4.13 Праздничная площадь русских городов. Моделирование праздничных развлечений

Практика. Знакомство детей с народными развлечениями - каруселями, качелями, медвежьей потехой. Развитие фантазии. Строительство аттракционов. Обыгрывание постройки.

5. Транспорт

5.1 Постройка модели радиоуправляемой машины «Стройтехника»

Теория. Анализ видов транспорта.

Практика. Закреплять умения анализировать образец на картинке и подбирать соответствующие детали. Учить правильно соединять детали, подключать радиоуправление.

5.2 Моделирование самолёта по образцу

Практика. Развитие навыков анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Ознакомление с деталями для крепления пропеллеров.

5.3 Создание моделей водного транспорта. Скоростной катер

Практика. Развитие умения следовать инструкциям. Закреплять навыки работы по парам.

5.4 Постройка модели корабля

Практика. Развитие умения следовать устным инструкциям педагога и оперативным картам и схемам. Развивать фантазию. Самостоятельный подбор характерных для модели деталей.

6. Сюжетное конструирование

6.1 Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха Парк развлечений «Планета Стем»

Теория Беседа о парках развлечения. Просмотр презентации.

Практика. Составление плана парка, распределение объектов. Объединение моделей на единой площадке. Обыгрывание.

6.2 Моделирование «Путешествие на Север» (аэросани, животные и жилище Севера)

Теория Знакомство детей с условиями жизни на Север.

Практика Составление по карточкам персонажей для макета, развитие чувства симметрии.

6.3 Моделирование по сказке «Гуси-лебеди» (лебедь, печка и фигурка девочки)

Практика Работа по иллюстрациям. Постройку избушки на курьих ножках, конструирование лебедя, моделирование головы Бабы Яги начинает педагог, дети заканчивают, получая при этом навыки прочной кладки стен, скрепления со стеной окон и дверей, перекрытия стен пластинами, постройки ступенчатой крыши, использования вращающихся деталей. При конструировании лебедя дети получают навыки моделирования гибкой шеи, выпуклой груди, боков, выкладывания крыльев и их скрепления с туловищем. Печь моделируется по иллюстрации, а фигурка девочки и Бабы Яги-по замыслу.

6.4 Конструирование по «Сказка о царе Салтане...»

Практика Анализ объектов моделирования - корабль, белка и её домик. При сооружении корабля размеры днища задаются пластинами. Первый ряд строится по инструкциям педагога с использованием детали «клювик-наоборот» с помощью, которого моделируют форму расширяющуюся кверху. Заканчивают моделирование корабля самостоятельно. Моделирование белки - по иллюстрациям, а постройка домика для неё - по замыслу. Предварительно дети анализируют внешний вид такого домика.

6.5 Конструирование по замыслу только из кирпичиков

Практика Обдумывание постройки, подбор деталей по цвету и реализация задуманного.

6.6 Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам Лего.

Практика Самостоятельный сбор моделей по карточкам.

6.7 Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам LegoDiplo.

Практика. Самостоятельный сбор моделей по карточкам и объединение в единый макет с последующим обыгрыванием.

7. Итоговое занятие

Просмотр видео презентации «Гениальные конструкторы» (видеоматериал с занятий, фото макетов по темам, фото от родителей с работами детей)

Представление выставки (домашнее творчество с родителями) «Лего – 20 ____»

Вручение Дипломов по окончанию курса «Гениальные конструктор».

2.3 Содержание учебного (тематического) плана 2-й год обучения

1 Вводное занятие

Теория. Знакомство обучающихся с новыми видами конструктора, и правилами их крепления. Правильная посадка на занятии. Техника безопасности.

Практика. Выполнение творческого задания «Составь модель по картинке на время»

2 Моделирование фигур людей и сказочных персонажей

2.1 Создание модели любимого сказочного героя

Практика. Обучение умению планировать работу на основе анализа особенностей образов сказочных героев. Освоение навыков передачи характерных черт героев средствами конструктора.

2.2 Создание модели русской царевны по иллюстрациям

Практика. Ознакомление детей с костюмами сказочных царевен. Обучение детей моделированию головы царевны. Развитие чувства симметрии и цвета. Конструирование персонажа Царевны, используя иллюстрации с последующим использованием её в игре-драматизации.

2.3 Моделирование клоуна

Практика. Создание модели клоуна и сочинение своих сказочных историй с последующим конструированием сюжетных построек.

2.4 Создание модели деда Мороза

Практика. Анализ образца, выделение основных деталей. Создание персонажа и среды для его обыгрывания.

3. Животные

3.1 Моделирование зверей по рисунку

Теория. Детальный разбор животного (птица, млекопитающее, рыба)

Практика. Закрепление конструирования животного по рисунку. Передача характерных особенностей животного средствами конструктора. Развитие фантазии и диалоговой речи детей.

3.2. Моделирование динозавров

Практика. Ознакомление детей с видами динозавров. Обучение детей моделированию динозавра. Развитие чувства симметрии. Конструирование динозавра, используя иллюстрации с последующим использованием её в игре-драматизации.

3.3. Постройка модели трёхголового змея

Практика. Развитие умения отбирать детали конструктора, наилучшим образом передающие характерные особенности задуманного животного. Оформление своего замысла путём предварительного рассказа о нём. Обыгрывание персонажа.

3.4 Создания модели попугая по образцу.

Практика. Закреплять умение передавать характерные особенности фигуры птицы средствами конструктора. Подбор соответствующей образцу цветовой гаммы.

3.5 Моделирование бабочки по картинке.

Практика. Знакомство детей с разными видами бабочек. Учить находить различия. Освоение навыков выкладывания плавных контуров бабочки. Развитие чувства симметрии.

3.6 Создание моделей рыб и морских животных по рисункам.

Теория. Детальный разбор морского животного и рыб.

Практика. Закрепление конструирования по рисунку. Передача характерных особенностей морских животных и рыб средствами конструктора. Развитие фантазии и диалоговой речи детей.

3.7 Моделирование собачки по рисункам

Практика. Передача характерных особенностей собаки средствами конструктора. Использование цвета в соответствии с рисунком. Обыгрывание животного.

4. Архитектурные сооружения

4.1 Праздничная площадь русских городов. Моделирование праздничных развлечений

Практика. Знакомство детей с народными развлечениями - каруселями, качелями, медвежьей потехой. Развитие фантазии. Строительство аттракционов. Обыгрывание постройки.

4.2 Создание модели ветеринарной клиники

Практика. Закреплять приёмы архитектурной постройки больницы. Развивать умение сооружать совместную постройку, планировать этапы её создания.

4.3 Моделирование автосервиса

Практика. Анализ постройки, выделение её основных конструктивных частей. Отбор нужных деталей. Развитие конструкторского воображения при сооружении зданий по рисунку и схемам. Работа парами.

4.4 Сооружение модели трехъярусной колокольни 18 века

Практика. Анализ постройки, выделение её основных конструктивных частей. Отбор нужных деталей. Развитие конструкторского воображения при сооружении зданий по рисунку. Объединение в макет старинного русского поселения моделей: праздничная площадь русских городов, крестьянской избы, русской северной церкви с гупбищем, трехъярусной колокольни. Их обыгрывание.

4.5 Постройка модели пожарной части по картинке и схемам

Практика. Рассказать о профессии пожарного. Выделение конструктивных особенностей пожарной части. Подбор деталей. Выполнение постройки по иллюстрации и схемам. Учить строить пожарную машину и пожарную часть. Выучить телефон пожарной части.

4.6 Конструирование терема по замыслу.

Практика. Использование опыта постройки терема по образцу для постройки по собственному замыслу. Объединение в макет старинного русского поселения.

5. Транспорт

5.1 Постройка модели радиоуправляемой машины «Стройтехника»

Теория. Анализ видов транспорта.

Практика. Закреплять умения анализировать образец на картинке и подбирать соответствующие детали. Учить правильно соединять детали, подключать радиоуправление.

5.2 Моделирование самолёта по образцу

Практика. Развитие навыков анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закреплять умение следовать инструкциям педагога. Ознакомление с деталями для крепления пропеллеров.

5.3 Создание моделей водного транспорта. Скоростной катер

Практика. Развитие умения следовать инструкциям. Закреплять навыки работы по парам.

5.4 Постройка модели корабля

Практика. Развитие умения следовать устным инструкциям педагога и оперативным картам и схемам. Развивать фантазию. Самостоятельный подбор характерных для модели деталей. Учить сочетать в постройке детали по форме и цвету. Устанавливать пространственное расположение построек.

5.5 Конструирование батискафа

Теория. Знакомство с назначением и видами батискафа.

Практика. Выделение особенностей модели батискафа и подбор деталей. Продолжать учить передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепление навыков скрепления пластин кирпичиками.

5.6 Строительство рабочих машин «Автофургон»

Практика Закрепление навыков анализа объекта по схемам, выделение его основных частей. Использование подвижных и крутящихся деталей.

5.7 Постройка моделей старинных машин

Теория Беседа о развитии транспорта.

Практика Развивать умение передавать форму объекта средствами конструктора. Закрепление навыков скрепления деталей.

5.8 Сооружение моделей современного наземного транспорта

Теория Беседа о поездах. Первый паровоз - изобретение уральских мастеров-изобретателей Черепановых.

Практика. Самостоятельный подбор деталей, движущихся элементов. Познакомить с приёмами сцепления кирпичиков с колёсами, друг с другом, основными составными частями поезда. Создание поезда по замыслу. Объединение построек в железнодорожный вокзал с последующим обыгрыванием.

5.9 Создание модели машины будущего

Практика Развитие фантазии и конструктивного воображения.

5.10 Постройка военных машин

Практика Закрепление навыков передачи формы с использованием деталей «Клювики» и «клювики-наоборот». Обучение конструированию гусениц танка.

5.11 Конструирование вертолётa

Практика. Развитие навыков анализа объекта и передачи его формы средствами конструктора. Закрепление умения следовать инструкциям педагога. Самостоятельное крепление пропеллеров.

5.12 Создание моделей роботов

Теория. Беседа о робототехнике. Анализ модели игрушки робота.

Практика. Учить строить робота. Самостоятельный подбор деталей. Развивать конструктивное творчество.

5.13 Конструирование космических кораблей «Космические приключения»

Теория Рассказать о первом космонавте нашей страны, космических кораблях.

Практика. Учить строить ракету по схеме. Создать космодром с дальнейшим обыгрыванием.

6. Сюжетное конструирование

6.1 Конструирование по замыслу на тему летнего отдыха Парк развлечений «Планета Стем»

Теория Беседа о парках развлечения. Просмотр презентации.

Практика. Составление плана парка, распределение объектов. Объединение моделей на единой площадке. Обыгрывание.

6.2 Сбор моделей по карточкам, прилагаемым к наборам Лего

Практика Самостоятельный отбор деталей для конструирования, выполнение моделирования в соответствии с алгоритмом карточек.

6.3 Конструирование на тему летнего отдыха «Пляж»

Практика. Анализ объекта с распределением конструкций для единого пространства пляжа. Выполнение задуманного как по образцу, так и по замыслу.

6.4 Моделирование аттракционов по замыслу «Летние приключения»

Теория Просмотр видеоматериалов и иллюстраций различных аттракционов. Рассказы из личного опыта.

Практика Выполнение задуманного. Объединение в единую конструкцию.

15 Итоговое

Презентация выставки детского творчества «Лего – 20 ____». Просмотр видео презентации «Гениальные конструкторы» (видеоматериал с занятий, фото макетов по темам, фото от родителей с работами детей)

Вручение Дипломов по окончанию курса «Гениальные конструктор».

2.4 Планируемые результаты

По окончании обучения по программе планируется получить следующие результаты:

Метапредметные:

- обучающиеся ознакомлены с основными понятиями конструктивного творчества (знают название деталей, их назначение);
- совершенствованы навыки классификации;
- обучены планированию процесса создания собственной модели и - совместного проекта;
- ознакомлены с множествами и принципами симметрии;
- закрепились навыки ориентирования в пространстве;
- знакомы с окружающей действительностью;
- развита речь и коммуникативные способности.

Предметные результаты – у обучающихся должны развиваться:

- мотивация в выражении своих эмоций посредством конструктивной деятельности, потребности в саморазвитии, самостоятельности, ответственности, активности;
- память и внимание;
- комбинаторные способности;
- интеллектуальный потенциал личности дошкольника (применение практических навыков и приёмов для создания моделей);
- умение анализировать предметы, выделение характерных особенностей, основных функциональных частей, установление связи между их назначением и строением;

- умение действовать в соответствии с инструкциями педагога и передача особенностей предметов средствами конструктора Лего;
- мелкая моторика рук;

Личностные результаты - включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и формированию активной творческой личности.

У обучающихся воспитаны:

- конструктивное воображение при создании постройки;
- композиционная культура;
- выдержка, волевое усилие, способность быстро переключать внимание;
- аккуратность и трудолюбие в работе;
- уверенность в себе, формирование адекватной самооценки;
- коммуникативные навыки общения и поведения в социуме и со сверстниками.

3. Организационно-педагогические условия

3.1. Календарный учебный график на 2023-2024 учебный год

Календарный учебный график представлен в таблице и включает в себя количество учебных недель, дней, продолжительность каникул, даты начала и окончания учебных периодов.

Первый год обучения

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	33
2	Количество учебных дней	33
3	Количество часов в неделю	1
4	Количество часов	33
5	Недель в 1 полугодии	17
6	Недель во 2 полугодии	16
7	Начало занятий	4 сентября
8	Каникулы	29 декабря- 07 января
9	Выходные дни	4 ноября 23 февраля 8 марта 1 мая 9 мая
10	Окончание учебного года	29 мая

Второй год обучения

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	33
2	Количество учебных дней	33

3	Количество часов в неделю	1
4	Количество часов	33
5	Неделя в 1 полугодии	17
6	Неделя во 2 полугодии	16
7	Начало занятий	4 сентября
8	Каникулы	29 декабря- 07 января
9	Выходные дни	4 ноября 23 февраля 8 марта 1 мая 9 мая
10	Окончание учебного года	29 мая

3.2 Условия реализации программы

Предлагаемая программа реалистична, т.к. соблюдены все необходимые условия ее реализации.

Для занятий имеется студия (просторное, светлое помещение), которая оснащена комплектом учебного оборудования, согласно требованиям образовательной программы: столы детские передвижные, оборудованное место для анализа детских работ, настенная доска, видео и аудио аппаратура.

Учебное помещение соответствует требованиям Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (Сан ПиН 2.4.3648-20) и др.

Материально - техническое обеспечение Программы *Технические средства обучения:*

- ноутбук;
- ЖК телевизор;
- магнитофон;
- магнитно-маркерная доска

Мебель:

Стол ы 4 шт.
Стулья 10 шт.
Стеллаж 1 шт.

Конструкторские материалы:

№	Название «Лего-Дупло», «Лего-Дакта»	количество
1	Полиция	1
2	Летние приключения	1
3	Автосервис	1

4	Дом моды	1
5	Автофургон	1
6	Кафе	1
7	Радиоуправляемая машина. Стройтехника	1
8	Жилой дом	1
9	Поезд	1
10	Северный полюс	1
11	Замок	1
12	Ферма пони	1
13	Транспорт. Скоростной катер	1
14	Ферма	1
15	Пожарная служба	1
16	Космические приключения	1
17	Ветеринарная клиника. Доктор Плюшева	1
18	Грузовик для фермы	1
19	Пляж	1
20	Общественный и муниципальный транспорт	2
21	Городские жители	2
22	Муниципальный транспорт	1
23	Строительные кирпичики	5
24	Декорации	1
25	Кафе	2
26	Планета steam	1

Строительные наборы и конструкторы:

- деревянные, металлические, пластмассовые(с разными способами крепления);
Для обыгрывания конструкций необходимы игрушки.

Кадровое обеспечение:

Согласно Приказ Минтруда России от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» определены требования к квалификации по должности «Педагог дополнительного образования» это - высшее образование либо среднее профессиональное образование при условии его соответствия дополнительным общеразвивающим программам, реализуемым организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

Методическое обеспечение Программы

В процессе реализации Программы используются различные формы проведения занятий: традиционные, комбинированные, практические. Все задания соответствуют по сложности возрасту обучающихся. На занятиях используются наглядно-иллюстративные материалы (художественные книги, репродукции картин, комплекты оперативных карт из тематических наборов Лего, видео презентации).

Методические материалы

№	Название раздела, темы	Материально-техническое оснащение, дидактико- методический материал	Формы, методы, приёмы обучения. Педагогические технологии	Формы учебного занятия
1	Вводное занятие	Видео презентация тематические комплекты Лего в соответствии с возрастом.	беседа, дидактическая игра «Придумай название деталям конструктора».	фронтальная
2	Моделирование фигур людей и сказочных персонажей	Видео презентация по теме, иллюстрации с изображением персонажей, художественная литература (сказки: Красная шапочка, Нюручка-девчурочка, Царевна – лягушка, Мороз-красный нос), тематические наборы Лего с алгоритмами.	практическое занятие наглядные методы, показ	фронтальная
3	Животные	Видео презентация по теме, иллюстрации с изображением животных (белка, динозавр, трёхголовый змей, попугай, бабочка, собачка, обитатели моря), художественная литература (сказки: Теремок, Сказка о царе Салтане...), наборы Лего с алгоритмами.	практическое занятие, наглядные методы, показ. Самостоятельная работа по картам-алгоритмам.	фронтальная
4	Архитектурные сооружения	Видео презентация по теме, альбомы с разными видами архитектурных сооружений, конструктивные материалы по тематике.	приемы: словесный, наглядный, практический, изменения формы, объемных и цветовых отношений, ассоциации, эмоций	фронтальная
5	Транспорт	Видео презентация по теме, альбомы с разными видами транспорта, дидактические игры по теме. Лего-конструктор по всем видам транспорта.	приемы: словесный, наглядный, игровой, практический, рассматривание иллюстраций, моделирование по схемам; методы: творческий и индивидуальный подход	фронтальная
6	Сюжетное конструирование	Видео презентации и сюжетные игры по теме. Альбомы: «Парк развлечений», «Север», «Пляж», «Сказка». Лего – конструктор по выбору детей.	приемы: словесный, наглядный, игровой, моделирование по схемам; методы: творческий и индивидуальный подход	фронтальная
7	Итоговое занятие	Выставка моделей. Видео презентации «Гениальные конструкторы» (видеоматериал с занятий, фото макетов по темам, фото от родителей с работами детей)	Экскурсия, просмотр видеоматериалов, фото макетов по темам. Вручение Дипломов по окончанию курса «Гениальные конструктор».	выставка

3.3. Формы аттестации

Для обучающихся проверка качества усвоения знаний и навыков осуществляется с помощью мониторинга и внутренних выставок.

В процессе реализации Программы используются следующие виды мониторинга: входной и итоговый. (Таблица мониторинга Приложение №1) Предлагаемый **мониторинг** разработан с целью оценки изменений, проявляющихся в развитии технической сферы детей и оценки степени освоения воспитанниками конструктивных навыков в ходе реализации программы. Таблица мониторинга заполняется в начале (сентябрь) и в конце (май). Она содержит критерии, связанные с возрастными особенностями и обусловлена требованиями к результатам освоения программы.

Основной метод мониторинга – наблюдение.

Технология работы с таблицами проста и включает два этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в ячейке указанного параметра, по которому затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для проведения учета индивидуальных достижений каждого ребенка в развитии технической сферы и освоении конструкторских навыков (максимальный балл - 3).

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение можно получить, если все баллы сложить (например, по столбцу «Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме») и разделить на количество обучающихся, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций развития технической сферы и освоения конструкторских навыков детьми.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно выделять детей, имеющих трудности в освоении того или иного навыка для того, чтобы предложить ребенку индивидуальную дифференцированную помощь, а так же определять трудности освоения различных конструкторских навыков в каждой конкретной группе.

Нормативными вариантами развития технической сферы и освоения конструкторских навыков можно считать средние значения по каждому ребенку (3 балла) или общегрупповому параметру не менее 3 баллов. Эти же параметры в интервале средних значений от 1 до 2,5 можно считать показателями наличия проблем в освоении конструкторских навыков детьми.

Оценка уровня развития конструкторских навыков детей:

1 балл – ребенок не демонстрирует указанный навык;

2 балла – допускает грубые ошибки по указанному критерию, не заинтересован в качественном выполнении задания; демонстрирует частично усвоенный навык с ошибками, нуждается в помощи взрослого;

3 балла – ребенок имеет полностью усвоенный навык, выполняет все задания без посторонней помощи, заинтересован в конечном результате.

Для обучающихся итоговая проверка качества усвоения знаний и навыков осуществляется так же с помощью **внутренних выставок** в конце учебного года.

Конструкторское мастерство участников оценивается по 5-бальной системе:

1 балл – участник заявил тему, но не выполнил модель;

2 балла – участник построил модель, но с грубыми ошибками;

3 балла – участник построил модель с небольшими ошибками;

4 балла – участник построил модель без ошибок;

5 баллов – участник построил модель без ошибок и расширил её границы дополнительными деталями (объектами);

Счетная комиссия подсчитывает для каждого обучающегося балл за освоения воспитанниками конструктивных навыков в ходе реализации программы (Приложение 1) и представленную модель. По итогам аттестации счетной комиссией оформляется протокол.

На основании подсчитанных баллов определяется уровень усвоения программы.

Если балл от 1 до 2 – низкий уровень.

Если балл от 3 до 5 – средний уровень.

Если балл выше 6 –высокий уровень.

По окончании дополнительной общеразвивающей программы обучающимся выдаётся Свидетельство.

4. Список литературы

Нормативные документы:

1. Федеральный закон Российской Федерации № 273-ФЗ от 29 декабря 2012г. «Об образовании в Российской Федерации».
2. Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы). / Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации № 09-3242 от 18 ноября 2015 г.
4. СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей». Утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации № 41 от 4 июля 2014 г.
5. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 30.03.2022г. № 678-р)
6. Постановление Главного государственного врача РФ от 28.09.2020г. №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2. 4 3648-20 «Санитарно – эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
7. Письмо Минобрнауки России №09-3242 от 18. 11 2015г. «О направлении информации» (вместе с «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
8. Письмо Минобрнауки России №ВК -641/09 от 29.03.2016г. «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей - инвалидов, с учётом их особых образовательных потребностей»).

Список литературы для преподавателя:

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO «ЛИНКА-ПРЕСС» – Москва, 2001. Волков, И.П. Приобщение школьников к творчеству: из опыта работы // И.П. Волков. – М.: Просвещение, 2002. – 144 с.
2. Комарова Л.Г. Строим из LEGO: моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO / Л.Г. Комарова. – М.: «ЛИНКА-ПРЕСС», 2011. – 88 с.
3. Максеева, Ю.А. Развитие творческих способностей детей дошкольного возраста средствами легоконструирования // Педагогические системы

развития творчества: сб. по итогам IX Междунар. науч.-практ. конф. – Екатеринбург, 2011. – 190 с.

4. Ишмуратова З.С. Реализация системно-деятельностного подхода при обучении lego-конструированию / З.С. Ишмуратова // Rushkolnik.ru. – Режим доступа: <http://rushkolnik.ru>

5. Максаева, Ю.А. Легоконструирование как фактор развития одаренности / Ю.А. Максаева // Педагогические науки. Методические основы воспитательного процесса. – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/29_NIOXXI_2012/Pedagogica/3_118904.doc.htm

6. Нестерова, Н.А. Конструкторы Лего для образования. Повышение мотивации обучающихся через работу с наборами конструкторов ЛЕГО на занятиях: материал для районного методического семинара / Н.А. Нестерова // Первые конструкции. Duplo. – Режим доступа: <http://lib.znate.ru/docs/index>

7. Фешина, Е.В. «LEGO конструирование в детском саду»: пособие для педагогов / Е.В. Фешина. – М.: Сфера, 2011. – 345 с.

8. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью LEGO. – Москва: Гуманитарный издательский центр ВЛАДОС, 2003.

9. Михеева О.В., Якушкин П.А. LEGO: среда, игрушка, инструмент / О.В. Михеева, П.А. Якушкин // Информатика и образование. - 2006. - №6. - С. 54-56.

Список литературы для детей (обучающихся):

1. Мельникова О.В. Лего-конструирование 5-10 лет. Программа, занятия. Презентация в электронном приложении- Волгоград: Издательство «Учитель»- 51с.

2. Л.Г. Комарова Строим из LEGO (моделирование логических отношений и объектов реального мира средствами конструктора LEGO). – М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2001.

3. Михеева О.В., Якушкин П.А. Наборы LEGO в образовании, или LEGO + педагогика = LEGO ДАСТА / О.В. Михеева, П.А. Якушкин // Информатика и образование. - 2006. - №3. - С.137- 140.

Список литературы для родителей:

1. Комарова Л.Г. Строим из LEGO / Л.Г. Комарова. - М., 2001. - 88 с.

2. Лусс Т.В. Формирование навыков конструктивно-игровой деятельности у детей с помощью ЛЕГО / Т.В. Лусс. - М., 2003. - 96 с.

3. Парамонова Л.А. Детское творческое конструирование – Москва: Издательский дом «Карпуз», 1999.

4. Лавкина, Н.Ю. Программа дополнительного образования детей «ЛЕГО-СПЕКТРО» / Н.Ю. Лавкина // Социальная сеть работников образования nsportal.ru. – Режим доступа: <http://nsportal.ru>

Мониторинг показателей развития двигательной сферы и освоения танцевальных навыков детей

№	ФИ ребёнка	Умение правильно конструировать поделку по образцу, схеме			Умение правильно конструировать поделку по замыслу			Итоговый показатель (среднее значение)
		Ребенок самостоятельно делает постройку, используя образец, схему, действует самостоятельно и практически без ошибок в размещении элементов конструкции относительно друг друга. (3 балла)	Ребенок делает незначительные ошибки при работе по образцу, схеме, правильно выбирает детали, но требуется помощь при определении их в пространственном расположении. (2 балла)	Ребенок не умеет правильно «читать» схему, ошибается в выборе деталей и их расположении относительно друг друга (1 балл)	Ребенок самостоятельно разрабатывает замысел в разных его звеньях (название предмета, его назначение, особенности строения). Самостоятельно работает над постройкой. (3 балла)	Тему постройки ребенок определяет заранее. Конструкцию, способ ее построения находит путем практических проб, требуется помощь взрослого. (2 балла)	Замысел у ребенка неустойчивый, тема меняется в процессе практических действий с деталями. Создаваемые конструкции нечетки по содержанию. Объяснить их смысл и способ построения ребенок не может. (1 балл)	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ
ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат	644336974853228904002341178330791503358059491591
Владелец	Вишнякова Марина Константиновна
Действителен	С 18.01.2023 по 18.01.2024